



Zatímco Hana (Ingrid Timková) se vrátila domů, Pavel (Vladimír Dlouhý) uvízl v síti. Oba jsou však pod stejným tlakem.



# Swingtime

VLADIMÍR DLOUHÝ NA HOUPAČCE 50. LET

**SWINGTIME**  
 ČR 2006, 91 min.  
 ▶ Režie: Jaromír Polišenský ▶ Scénář: Jan Drbohlav ▶ Hrají: Vladimír Dlouhý, Ingrid Timková, Alois Švehlík, Michal Dlouhý, Saša Rašilov, Vlasta Zehrová, Vladimír Javorský, Veronika Gajerová, Oldřich Vlach  
 ▶ ČT, 25. 2., 20:00

80

**DRAMA** Na přelomu 40. a 50. let nachystala Státní bezpečnost na tisíce lidí, kteří chtěli utéct před vymoženostmi lidovědemokratického zřízení na Západ, pod krycím názvem Kámen rafinovanou léčku: falešnou hranici, falešný americký srub s falešnými Američany a nefalšovanou cestou do komunistických kriminálů a lágrů. Cílem bylo získat co nejvíce informací o těch, kteří nejsou nebo by nemuseli být svolní s nastoleným režimem. K těm, již takhle naletěli, patří i muzikant Pavel (Vladimír Dlouhý), který chtěl s manželkou Hanou (Ingrid Timková) a kamarády z kapely utéct do muzice zaslíbeného New Orleansu. Zatímco Hana na poslední chvíli couvla a zůstala v prázdném bytě sama napospas pochybám a strachu, Michal je proradným „Američanem“ Václavem (Michal Dlouhý) donucen se

těto cynické komedie pro kopečkáře účastnit. Na jak dlouho a proč vlastně? Převaděč Jiří (Alois Švehlík), zdá se, zná odpověď.

Režisér Jaromír Polišenský (nejčastěji se scenáristou Janem Drbohlavem) pravidelně rýpe do bolavých míst naší historie. Z jeho dílny už vyšly snímky *Ex offio* (1998) o advokátovi „kata českého lidu“ K. H. Franka, *Gambit* (2000) o masakru v babické škole roku 1951, *In nomine patris* (2004) o zinscenovaném procesu Státní bezpečnosti s farářem Toufarem a romance *Stříbrná vůně mrazu* (2005) z období po listopadu 1989. *Swingtime* do této náročné a vysoce kvalitní řady plně zapadá: Chytrým a důkladně propracovaným scénářem, který se vám jako děravý může opravdu jen jevit, výbornými hereckými výkony, pečlivou režii a na tuzemské televizní poměry i velkorysou výpravou.

*Swingtime* je film, kvůli kterému stojí za to platit televizní poplatky.

Jaroslav Sedláček

P.S.: Stejně estébácké akci se loni věnoval i krátký film *Hranice* (2006) studentů filmové akademie v Písku.

FOTO: ZUZANA PÍCHOVÁ

## Spider-Man

**DOBRODRUŽNÝ** Peter Parker byl úplně normální maturant, ze kterého spolužáci mají legraci a spolužačky – tedy kromě Mary Jane Watsonové – jím opovrhují. Během školní exkurze ovšem Petera kousl zmutovaný pavouk a ze šprta se během několika málo hodin stal mrštný Spider-Man, neohrožený pavoučí muž, jemuž je souzeno stíhat a trestat nejen drobné poberty a zlodějíčky, ale i soupeře nanejvýš rovnocenné.

**SPIDER-MAN**  
 USA 2002, 117 min.  
 ▶ Režie: Sam Raimi  
 ▶ Hrají: Tobey Maguire, Willem Dafoe, Kirsten Dunstová  
 ▶ CI 6/2002  
 ▶ Nova, 10. 2., 20:00



80

## Telefonní budka

**THRILLER** New York, obyčejné všední odpoledne. Ulice plné lidí a mezi nimi i mediální konzultant Stuart Shepard, který měl původně myšlenku na zálet. Nakonec mu ale nezbývalo než poslušně navléknout zpátky snubní prsten a vyrazit domů. V tom zazvoní telefon pouliční budky. Stuart zvedne sluchátko a na druhém konci se ozve hlas s jasnou ultimativní nabídkou: Zavěšiš – zemřeš, nezavěšiš – možná přežiješ.

**PHONE BOOTH**  
 USA 2002, 81 min.  
 ▶ Režie: Joel Schumacher ▶ Hrají: Colin Farrell, Kiefer Sutherland, Forest Whitaker, Katie Holmesová  
 ▶ CI 6/2003  
 ▶ Prima, 16. 2., 21:00



100

## Zamilovaný Shakespeare

**ROMANTICKÁ KOMEDIE** Londýnský dramatik Will Shakespeare má napsat novou hru a nutně potřebuje inspiraci. Tu nachází ve chvíli, když se nečekaně setká s půvabnou Violou, která tolik miluje divadlo, že se vydává za muže, aby si ho mohla zahrát. Z lásky na první pohled se rozhoří osudový vztah, do něhož se zaplete i sama královna Alžběta. Hra *Romeo a Julie* je úspěšná, jaký osud ale čeká na skutečné milence?

**SHAKESPEARE IN LOVE**  
 USA/VB 1998, 120 min.  
 ▶ Režie: John Madden ▶ Hrají: Gwyneth Paltrowová, Joseph Fiennes, Geoffrey Rush, Judi Denchová  
 ▶ CI 3/1999  
 ▶ Nova, 4. 2., 14:40



100